

ਖੁਲਾਸਾ ਖੁਤਬਾ ਜੁਮੱ 11-04-2014

ਵੱਲੋਂ : ਨਜ਼ਾਰਤ ਨਸ਼ਰੋ ਇਸ਼ਾਅਤ ਕਾਦੀਆਂ

ਤਸੱਹੁਦ, ਤਉਜ਼ ਅਤੇ ਸੂਰਤ ਫ਼ਾਤਿਹਾ ਦੀ ਤਲਾਵਤ ਦੇ ਬਾਦ ਹਜ਼ੂਰ ਅਨਵਰ ਅਯੱਦਾਹੁਲੱਹ ਤਆਲਾ ਨੇ ਫ਼ਰਮਾਇਆ :

ਅੱਜ ਮੈਂ ਹਜ਼ਰਤ ਮਸੀਹ ਮਉਦ ਅਲੈਹਿ ਸਲਾਮ ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਨਿਸ਼ਾਨਾ (ਚਮਤਕਾਰਾਂ) ਦਾ ਵਰਨਣ ਕਰਾਂਗਾ ਜੋ ਅੱਜ ਦੇ ਦਿਨ 11 ਅਪ੍ਰੈਲ, 1900 ਈ. ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਟ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਚਮਤਕਾਰ ਆਪਜੀ ਦਾ ਅਰਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਖੁਤਬਾ (ਭਾਸ਼ਣ) ਹੈ ਜੋ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਇਲਾਹੀ ਮਿਹਰ ਨਾਲ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਮੁੱਖ ਅਰੰਭ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਚਮਤਕਾਰ ਸੀ ਜੋ ਇਲਹਾਮੀ ਸੀ ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਦਾ ਨਾਂ “ਖੁਤਬਾ ਇਲਹਾਮੀਯਹ” ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਇਲਹਾਮੀ ਖੁਤਬੇ ਅਤੇ ਇਸ ਇਲਹਾਮੀ ਅਵਸਥਾ ਨੂੰ ਲਗਭਗ ਦੋ ਸੌ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸੁਣਿਆ ਤੇ ਦੇਖਿਆ। ਮੈਂਨੂੰ ਵੀ ਕਿਸੇ ਨੇ ਇਸ ਵੱਲ ਧਿਆਨ ਦੁਆਇਆ ਕਿ ਅੱਜ ਦੇ ਦਿਨ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਜੱਦ ਕਿ ਅੱਜ ਵੀ ਜੁਮੱ ਹੈ ਹਜ਼ਰਤ ਮਸੀਹ ਮਉਦ ਅਲੈਹਿ ਸਲਾਮ ਦੀ ਦੇ ਇਸ ਮਹਾਨ ਚਮਤਕਾਰ ਨੂੰ ਵਰਨਣ ਕਰਾਂ। ਕਿਉਂਕਿ ਅਜਿਹੇ ਅਹਮਦੀ ਵੀ ਹਨ ਜੋ ਸੰਭਵਤਾ ਖੁਤਬਾ ਇਲਹਾਮੀਯਹ ਦਾ ਨਾਂ ਤਾਂ ਜਾਣਦੇ ਹੋਣ ਕਿਤਾਬੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹੈ ਪਰ ਉਸ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ, ਪਿਛੋਕੜ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇ ਬਾਰੇ ਜਾਨਕਾਰੀ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦੇ। ਇਸ ਗੱਲ ਨੇ ਵੀ ਮੈਂਨੂੰ ਹੈਰਾਨੀ ਵਿੱਚ ਪਾ ਦਿੱਤਾ, ਜੱਦ ਮੈਂਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਕੁਝ ਅਜਿਹੇ ਵੀ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾ ਨੂੰ ਇਹ ਪਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਖੁਤਬਾ ਇਲਹਾਮੀਯਹ ਕੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ। ਹਰ ਅਹਮਦੀ ਨੂੰ ਚੇਤੇ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਚਮਤਕਾਰ ਜੋ ਰੱਬ ਨੇ ਹਜ਼ਰਤ ਮਸੀਹ ਮਉਦ ਅਲੈਹਿ ਸਲਾਮ ਦੀ ਤਾਈਦ ਵਿੱਚ ਦਿਖਾਏ ਹਨ ਅਜਿਹੇ ਹਨ ਜੋ ਸਾਡੇ ਈਮਾਨ ਨੂੰ ਪੱਕਿਆਂ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਅਹਮਦੀਯਤ ਦੇ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਦਾ ਮੂੰਹ ਬੰਦ ਕਰਨ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਉਪਕਰਣ (ਅਸਲਾ, ਸ਼ਸਤਰ) ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਸਰਾਈ ਦੀਆਂ ਦਲੀਲਾਂ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ’ਤੇ ‘ਖੁਤਬਾ ਇਲਹਾਮੀਯਹ’ ਤਾਂ ਮਹਤੱਵਪੂਰਨ ਚਮਤਕਾਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ ਜਿਸ ਨੇ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਦਿਵਾਨਾਂ ਦਾ ਮੂੰਹ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਸੋ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸੰਖੇਪ ਜਿਹਾ ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਪਿਛੋਕੜ ਪੇਸ਼ ਕਰਾਂਗਾ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣਿਆਂ ਉੱਪਰ ਉਸ ਸਮੇਂ ਕੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾਇਆ। ਕਿਹੜੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚੋਂ ਉਹ ਲੰਘੇ ਅਤੇ ਗ਼ੈਰ ਉਸ ਬਾਰੇ ਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਇਸ ਖੁਤਬੇ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਪੰਕਤੀਆਂ ਜਾਂ ਕੁਝ ਛੋਟੇ ਕਥਨ ਪੇਸ਼ ਕਰਾਂਗਾ।

ਇਸ ਇਲਹਾਮੀ ਖੁਤਬੇ ਦੀ ਵਾਸਤਕਿਤਾ ਅਤੇ ਅਜ਼ਮਤ ਦਾ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਹੀ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਕੁਝ ਵਾਕ ਜੋ ਮੈਂ ਪੇਸ਼ ਕਰਾਂਗਾ ਜੋ ਮੈਂ ਬੋਲਣ ਲਈ ਚੁਣੇ ਹਨ, ਇਹਨਾ ਕਥਨਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਇਸ ਦੀ ਅਜ਼ਮਤ (ਵੱਡਿਆਈ) ਅਤੇ ਹਜ਼ਰਤ ਮਸੀਹ ਮਉਦ ਅਲੈਹਿ ਸਲਾਮ ਦੇ ਮਰਤਬੇ ਤੇ ਅਸਥਾਨ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ। ‘ਤਜ਼ਕਿਰਹ’ ਵਿੱਚ ਇਹ ਖੁਤਬਾ ਇਲਹਾਮੀਯਹ ਸੰਭਵਤਾ ਇਸ ਲਈ ਨਹੀਂ ਸ਼ਮਾਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਕਿਤਾਬੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵੱਖਰਾ ਛੱਪਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਮੈਂਨੂੰ ਇਸ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਵਿਚਾਰ ਹਨ ਇਸ ਲਈ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਜੱਦ ਵੀ ‘ਤਜ਼ਕਰਹ’ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸੰਬੰਧਤ ਵਿਭਾਗ ਇਸ ਬਾਰੇ ਮੈੱਥੋਂ ਪੁੱਛ ਲੈਣ। ਜੋ ਵੀ ਨਵੇਂ ਐਡੀਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹੋਣ। ਇਸ ਦਾ ਇਹ ਪਿਛੋਕੜ ਹੈ ਕਿ :

‘ਯੋਮੁਲ ਅਰਫ਼ਾਤ’ ਨੂੰ ਅਰਥਾਤ ਵੱਡੀ ਈਦ, ਈਦੁਲਜ਼ਹਾ ਤੋਂ ਇਕ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਸੁਬਾਹ ਸਵੇਰੇ ਹਜ਼ਰਤ ਮਸੀਹ ਮਉਦ ਅਲੈਹਿ ਸਲਾਮ ਨੇ ਇਕ ਪੱਤਰ ਰਾਹੀਂ ਹਜ਼ਰਤ ਮੋਲਾਨਾ ਨੂਰੁਦੀਨ ਰਜ਼ੀ ਅਲੱਹ ਅਨਹੁ ਨੂੰ ਸੂਚਨਾ

ਦਿੱਤੀ ਕਿ, “ਮੈਂ ਅੱਜ ਦਾ ਦਿਨ ਅਤੇ ਰਾਤ ਦਾ ਕੁਝ ਭਾਗ ਅਪਣੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਮਿੱਤਰਾਂ ਲਈ ਦੁਆ ਵਿੱਚ ਲੰਘਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ। ਇਸ ਲਈ ਜੇ ਸਜੱਣ ਇੱਥੇ ਮੌਜੂਦ ਹਨ ਆਪਣਾ ਨਾਂ ਪਤਾ ਲਿੱਖਕੇ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਭੇਜ ਦੇਣ ਤਾਂ ਜੋ ਦੁਆ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਮੈਂਨੂੰ ਚੇਤੇ ਰਹੇ।” ਇਸ ਆਦੇਸ਼ ਦੀ ਪੈਰੂਵੀ ਵਿੱਚ ਸਜੱਣਾ ਮਿੱਤਰਾਂ ਦੀ ਇਕ ਸੂਚੀ ਬਣਾ ਕੇ ਹਜ਼ੂਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਭੇਜ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਮਗਰਿਬ ਤੇ ਇਸ਼ਾ ਦੀ ਨਮਾਜ਼ਾਂ ਦੇ ਬਾਦ ਫ਼ਰਮਾਇਆ ਕਿ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਅਲੱਹ ਤਆਲਾ ਨਾਲ ਵਾਦਾ ਕਰ ਚੁਕਾ ਹਾਂ, ਅੱਜ ਦਾ ਦਿਨ ਅਤੇ ਰਾਤ ਦਾ ਇਕ ਭਾਗ ਮੈਂ ਦੁਆਵਾਂ ਵਿੱਚ ਲੰਘਾਵਾਂ ਇਸ ਲਈ ਮੈਂ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ ਤਾਂ ਜੋ ਵਾਦਾ ਖਿਲਾਫ਼ੀ ਨ ਹੋਵੇ। ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਹਜ਼ੂਰ ਚਲੇ ਗਏ ਅਤੇ ਦੁਆ ਵਿੱਚ ਲੀਨ ਹੋ ਗਏ। ਦੂਜੀ ਸਵੇਰ ਈਦ ਦੇ ਦਿਨ ਮੌਲਵੀ ਅਬਦੁਲ ਕਰੀਮ ਨੇ ਅੰਦਰ ਜਾਕੇ ਭਾਸ਼ਣ ਦੇਣ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਬਿਨਤੀ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਫ਼ਰਮਾਇਆ, ਖੁਦਾ ਨੇ ਹੀ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਫਿਰ ਫ਼ਰਮਾਇਆ ਰਾਤ ਨੂੰ ਇਲਹਾਮ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਮਜਮੇ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਅਰਬੀ ਵਾਕ ਪੜ੍ਹੋ। ਮੈਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਮਜਮਾ (ਇਕੱਠ) ਸਮਝਦਾ ਸੀ, ਸ਼ਾਇਦ ਇਹੋ ਮਜਮਾ ਹੋਵੇ ਅਰਥਾਤ ਈਦ ਦਾ।

ਫਿਰ ਇਹ ਵੀ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ ਕਿ ਜੱਦ ਹਜ਼ਰਤ ਅਕਦਸ ਅਰਬੀ ਖੁਤਬਾ ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋਏ ਤਾਂ ਹਜ਼ਰਤ ਮੌਲਵੀ ਅਬਦੁਲ ਕਰੀਮ ਸਾਹਬ ਅਤੇ ਹਜ਼ਰਤ ਮੌਲਵੀ ਨੂਰੁੱਦੀਨ ਸਾਹਬ ਨੂੰ ਆਗਿਆ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਉਹ ਨੇੜੇ ਹੋ ਕੇ ਇਸ ਖੁਤਬੇ ਨੂੰ ਲਿੱਖਣ। ਜੱਦ ਹਜ਼ਰਤ ਮੌਲਵੀ ਸਾਹਿਬਾਨ ਤਿਆਰ ਹੋ ਗਏ ਤਾਂ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ “ਯਾ ਇਬਾਦੁਲੱਹ” ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ ਅਰਬੀ ਖੁਤਬਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਖੁਤਬੇ ਵਿਚਕਾਰ ਹਜ਼ਰਤ ਅਕਦਸ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਫ਼ਰਮਾਇਆ ਕਿ “ਹੁਣ ਲਿਖ ਲਓ ਫਿਰ ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਜਾਂਦੇ ਹਨ” ਅਰਥਾਤ ਨਾਲ ਦੇ ਨਾਲ ਲਿੱਖਦੇ ਜਾਓ। ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਸ਼ਬਦ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਤਾਂ ਹੁਣੇ ਹੀ ਪੁੱਛ ਲੈਣਾ। ਜੱਦ ਹਜ਼ਰਤ ਅਕਦਸ ਖੁਤਬਾ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਬੈਠ ਗਏ ਤਾਂ ਅਧਿਕਤਰ ਸਜੱਣਾ ਦੀ ਬਿਨਤੀ ਉੱਪਰ ਮੌਲਾਨਾ ਮੌਲਵੀ ਅਬਦੁਲ ਕਰੀਮ ਸਾਹਬ ਇਸਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਸੁਨਾਉਣ ਲਈ ਖੜੇ ਹੋਏ, ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿ ਮੌਲਾਨਾ ਸਾਹਿਬ ਅਨੁਵਾਦ ਸੁਨਾਉਣ, ਹਜ਼ਰਤ ਅਕਦਸ ਨੇ ਫ਼ਰਮਾਇਆ ਕਿ ਇਸ ਖੁਤਬੇ ਨੂੰ ਕੱਲ ਅਰਫ਼ਾ ਦੇ ਦਿਨ ਅਤੇ ਈਦ ਦੀ ਰਾਤ ਵਿੱਚ ਜੋ ਮੈਂ ਦੁਆਵਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪਰਵਾਨਗੀ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਜੇਕਰ ਮੈਂ ਅਰਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਖੁਤਬਾ ਕੰਮ ਚਲਾਉ ਵਿਵਸਥਾ ਅਨੁਸਾਰ ਪੜ੍ਹ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਹ ਸਾਰੀਆਂ ਦੁਆਵਾਂ ਕੁਬੂਲ ਸਮਝੀਆਂ ਜਾਣਗੀਆਂ। ਅਲਹਮਦੁ ਲਿਲੱਹ, ਕਿ ਉਹ ਸਾਰੀਆਂ ਦੁਆਵਾਂ ਵੀ ਅਲੱਹ ਤਆਲਾ ਦੇ ਵਾਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਕੁਬੂਲ ਹੋ ਗਈਆਂ। ਇਸਦੇ ਬਾਦ ਇਸ ਦਾ ਉਰਦੂ ਅਨੁਵਾਦ ਅਰੰਭ ਹੋਇਆ। ਅਜੇ ਮੌਲਾਨਾ ਅਬਦੁਲਕਰੀਮ ਸਾਹਬ ਅਨੁਵਾਦ ਸੁਣਾ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਹਜ਼ਰਤ ਮਸੀਹ ਮੁੰਦ ਅਲੈਹਿ ਸਲਾਮ ਪੂਰੇ ਜੋਸ਼ ਨਾਲ ਸਜੱਦਾਏ ਸ਼ੁਕਰ ਵਿੱਚ ਜਾ ਪਏ। ਹਜ਼ੂਰ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਸਾਰੇ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨੇ ਵੀ ਸਜੱਦਾਏ ਸ਼ੁਕਰ ਕੀਤਾ। ਸਜੱਦੇ ਤੋਂ ਸਿਰ ਚੁਕੱਣ ਬਾਦ ਹਜ਼ਰਤ ਅਕਦਸ ਨੇ ਫ਼ਰਮਾਇਆ, ਹੁਣੇ ਹੀ ਮੈਂ ਸੁਰਖ ਸ਼ਬਦਾ ਵਿੱਚ ਲਿੱਖਿਆ ਦੇਖਿਆ ਹੈ ਕਿ “ਮੁਬਾਰਕ” ਇਹ ਸੰਭਵਤਾ ਪਰਵਾਨਗੀ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨ ਹੈ।

ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਫ਼ਰਮਾਇਆ :

ਇਹ ਖੁਤਬਾ ਦੇ ਦਿੱਤਾ। ਅਹਦੀਆ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਵਧੇਰੇ ਕਈ ਗੱਲਾਂ ਲਿੱਖੀਆਂ ਹਨ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਖੁਤਬਾ ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਵਿਦਿਅਕ ਚਮਤਕਾਰ ਸੀ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਹਜ਼ਰਤ ਮਸੀਹ ਮੁੰਦ ਅਲੈਹਿ ਸਲਾਮ ਨੇ ਫ਼ਰਮਾਇਆ। ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਨੂੰ ਦੇਖਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਹਜ਼ਰਤ ਮਸੀਹ ਮੁੰਦ ਅਲੈਹਿ ਸਲਾਮ ਨੇ ਆਪਣੇ ਖੁੱਦਾਮਾ (ਨੌਜੁਆਨਾ) ਨੂੰ ਇਸ ਨੂੰ ਕੰਠ ਕਰਨ ਦੀ ਤਹਰੀਕ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਆਦੇਸ਼ ਦੀ ਪੈਰੂਵੀ ਵਿੱਚ ਸੂਫ਼ੀ ਗੁਲਾਮ ਮੁਹੱਮਦ ਸਾਹਬ, ਮੀਰ ਮੁਹੱਮਦ ਇਸਮਾਈਲ ਸਾਹਬ, ਮੁਫ਼ਤੀ ਮੁਹੱਮਦ ਸਾਦਕ ਸਾਹਬ, ਮੌਲਵੀ ਮੁਹੱਮਦ

ਅਲੀ ਸਾਹਬ ਅਤੇ ਕਈ ਹੋਰ ਸਹਾਬਾ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਜ਼ੁਬਾਨੀ ਕੰਠ ਕੀਤਾ । ਸਗੋਂ ਉਪਰੋਕਤ ਦੋ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੇ ਮਸਜਿਦ ਮੁਬਾਰਕ ਦੀ ਛੱਤ ਉੱਪਰ ਮਗਰਿਬ ਤੇ ਇਸ਼ਾ ਦੀ ਨਮਾਜ਼ ਵਿੱਚਕਾਰ ਹਜ਼ਰਤ ਮਸੀਹ ਮੁੰਦ ਅਲੈਹਿ ਸਲਾਮ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਜ਼ੁਬਾਨੀ ਸੁਣਾਇਆ। ਹਜ਼ਰਤ ਮੋਲਵੀ ਅਬਦੁਲ ਕਰੀਮ ਸਾਹਬ ਜੋ ਅਤਿਅੰਤ ਸਾਹਿਤਕ ਸ਼ੌਕ ਰੱਖਦੇ ਸਨ ਉਹ ਤਾਂ ਇਸ ਖ਼ੁਤਬੇ ਦੇ ਐਨ੍ਹੇ ਆਸ਼ਕ ਸਨ ਕਿ ਅਧਿਕਤਰ ਸੁਣਾਉਂਦੇ ਹੀ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਪੰਕਤੀਆਂ ਉੱਪਰ ਤਾਂ ਵਜਦ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਮੋਲਵੀ ਸਾਹਬ ਦਾ ਅਜਿਹੇ ਬੁਲੰਦ ਮਰਤਬੇ ਦੇ ਖ਼ੁਤਬੇ ਕਰਕੇ ਵਜਦ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਣਾ ਇਕ ਸੁਭਾਵਕ ਗੱਲ ਕਹੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਪਰ ਖ਼ੁਦ ਵੱਲੋਂ ਇਕ ਹੈਰਾਨੀ ਭਰੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੋਈ ਕਿ ਇਸ ਤਕਰੀਰ (ਭਾਸ਼ਣ) ਨੂੰ ਸੁਣਨ ਵਾਲੇ ਬੱਚੇ ਵੀ ਇਸ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਤੇ ਖਿੱਚ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਨਹੀਂ ਸਨ । ਰੁਨਾਂਚਿ ਹਜ਼ਰਤ ਖ਼ਲੀਫ਼ਾਤੁਲ ਮਸੀਹ ਸਾਨੀ ਦਾ ਬਿਆਨ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਦਿਨ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਇਹ ਭਾਸ਼ਣ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਅਜੇ ਡੁੱਬਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਛੋਠੇ ਛੋਟੇ ਬੱਚੇ ਜਿੰਨ੍ਹਾ ਦੀ ਉਮਰ 12 ਸਾਲ ਤੋਂ ਵੀ ਘੱਟ ਸੀ ਇਸ ਦੇ ਵਾਕਾਂ ਨੂੰ ਕਾਦੀਆਂ ਦੀਆਂ ਗਲੀਆਂ ਕੂਚਿਆਂ ਵਿੱਚ ਦਹੁਰਾਉਂਦੇ ਫਿਰਦੇ ਸਨ ਅਰਥਾਤ ਖ਼ੁਤਬੇ ਦੇ ਵਾਕ ਜੋ ਇਕ ਗ਼ੈਰਮੁਲੀ ਗੱਲ ਸੀ । ਇਹ ਖ਼ੁਤਬਾ 1901 ਈ. ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹੋਇਆ । ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਅਤਿਅੰਤ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਇਸ ਨੂੰ ਕਾਤਬ ਕੋਲੋਂ ਲਿੱਖਵਾਇਆ । ਫ਼ਰਸੀ ਤੇ ਉਰਦੂ ਵਿੱਚ ਅਨੁਵਾਦ ਵੀ ਆਪ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਲਗਾਂ-ਮਾਤਰਾਵਾਂ ਵੀ ਆਪ ਲਾਈਆਂ । ਅਸਲ ਖ਼ੁਤਬਾ ਕਿਤਾਬ ਦੇ ਅਠੱਤੀਵੇਂ ਪੰਨੇ ਉੱਪਰ ਖ਼ਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿਤਾਬ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਬਾਬ ਹੇਠ ਦਰਜ ਹੈ । ਅਗਲਾ ਹਿੱਸਾ ਅੰਤ ਤੱਕ ਆਮ ਅੱਧ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਵਾਧਾ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ਬਾਦ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਇਸ ਪੂਰੀ ਕਿਤਾਬ ਦਾ ਨਾਂ ਹਜ਼ੂਰ ਨੇ ‘ਖ਼ੁਤਬਾ ਇਲਹਾਮੀਯਹ’ ਰੱਖਿਆ ।

ਅਰਥਾਤ ਪਹਿਲਾ ਭਾਗ ਜੋ ਹੈ ਉਹ ਅਸਲ ਇਲਹਾਮੀਯਹ ‘ਇਲਹਾਮੀ ਖ਼ੁਤਬਾ’ ਹੈ । ਇਹ ਕਿਤਾਬ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹੋਈ ਤਾਂ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਅਰਬੀ ਵਿਦਵਾਨ ਇਸ ਦੇ ਅਦੁੱਤੀ ਗਿਆਨ, ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਅਤੇ ਮਹਾਨ ਸਚਾਈਆਂ ਤੇ ਮਆਰਫ਼ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਦੰਗ ਰਿਹ ਗਏ । ਸਚਾਈ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਮਸੀਹ ਮੁਹੱਦੀ ਦਾ ਇਹ ਉਹ ਵਿਦਿਅਕ ਚਮਤਕਾਰ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਉਧਾਰਣ ਕੁਰਆਨ ਮਜੀਦ ਤੋਂ ਬਾਦ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ । ਇਸ ਇਲਹਾਮੀ ਖ਼ੁਤਬੇ ਬਾਰੇ ਹਜ਼ਰਤ ਮਸੀਹ ਮੁੰਦ ਅਲੈਹਿ ਸਲਾਮ ਦੇ ਦੋ ਸੁਪਨੇ ਲਿੱਖੇ ਹੋਏ ਮਿਲੇ ਹਨ ਜੋ ‘ਤਜ਼ਕਿਰਹ’ ਵਿੱਚ ਵੀ ਦਰਜ ਹਨ ।

19 ਅਪ੍ਰੈਲ 1900 ਈ. ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇਖ ਕੇ ਮੀਆਂ ਅਬਦੁਲੱਹ ਸਨੌਰੀ ਸਾਹਬ ਦਾ ਹੇਠਾਂ ਦਰਜ ਸੁਪਨਾ ਲਿੱਖਿਆ ਹੈ ਕਿ :

ਮੀਆਂ ਅਬਦੁਲੱਹ ਸਨੌਰੀ ਸਾਹਬ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮੁਨਸ਼ੀ ਗ਼ੁਲਾਮ ਕਾਦਰ ਸਾਹਬ ਮਰਹੂਮ ਸਨੌਰ ਵਾਲੇ ਆਏ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਇਸ ਜਲਸੇ ਬਾਰੇ ਓਧਰ ਦੀ ਖ਼ਬਰ ਦਿਓ, ਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਉੱਪਰ ਬਹੁਤ ਧੂਮ ਮੱਚੀ ਹੋਈ ਹੈ (ਇਹ ਸੁਪਨਾ ਵਰਨਣ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ ਉੱਪਰ ਕੀ ਹਾਲਾਤ ਹਨ)

ਇਹ ਸੁਪਨਾ ਠੀਕ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਯੱਦ ਅਮੀਰ ਅਲੀ ਸ਼ਾਹ ਦੇ ਸੁਪਨੇ ਨਾਲ ਮੇਲ ਖਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਦੇਖਿਆ ਸੀ ਕਿ ਜਿਸ ਸਮੇਂ ਈਦ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਅਰਬੀ ਖ਼ੁਤਬਾ ਪੜ੍ਹਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਉਸ ਸਮੇਂ ਜਨਾਬ ਰਸੂਲੁਲੱਹ ਸਲੱਹੁ ਅਲੈਹਿ ਵਸਲੱਮ ਅਤੇ ਹਜ਼ਰਤ ਈਸਾ ਅਲੈਹਿ ਨਲਾਮ, ਹਜ਼ਰਤ ਮੂਸਾ ਅਲੈਹਿ ਸਲਾਮ ਅਤੇ ਹਜ਼ਰਤ ਖ਼ਿਜ਼ਰ ਜਲਸੇ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ ਖ਼ੁਤਬੇ ਨੂੰ ਸੁਣ ਰਹੇ ਹਨ । ਇਹ ਸੁਪਨਾ ਐਨ ਖ਼ੁਤਬਾ ਪੜ੍ਹਨ ਸਮੇਂ ਹੋਇਆ ਜੋ ਕਸ਼ਫ਼ ਵਾਂਗ ਉਸ ਥਾਂ ਬੈਠੇ ਹੋਏ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਾਲੂਮ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ।

ਕਈ ਸਹਾਬਾ ਦੇ ਵੀ ਤਾਸੁਰਾਤ (ਵਿਚਾਰ) ਹਨ :

ਹਜ਼ਰਤ ਹਾਫ਼ਿਜ਼ ਅਬਦੁਲ ਅਲੀ ਸਾਹਬ ਬਿਆਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮੈਂ ਇਲਹਾਮੀ ਖ਼ੁਤਬੇ ਸਮੇਂ ਹਾਜ਼ਰ ਸੀ । ਹਜ਼ੂਰ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਉਸ ਸਮੇਂ ਬਦਲੀ ਹੋਈ ਸੀ । ਜ਼ਿਲਾ ਸਿਆਲਕੋਟ ਦਾ ਇਕ ਸਯੱਦ ਮੁਲਹਿਮ (ਸਯੱਦ ਸਾਹਬ ਸਨ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਲਹਾਮ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਸੀ, ਅਹਮਦੀ ਸਨ) ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਬੈਠੇ ਹੋਏ ਸੀ । ਉਹ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਸੀ ਫ਼ਰਿਸ਼ਤੇ ਵੀ ਸੁਨਣ ਲਈ ਮੌਜੂਦ ਹਨ । ਹਜ਼ਰਤ ਮੀਆਂ ਅਮੀਰੁੱਦੀਨ ਸਾਹਬ ਬਿਆਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹਜ਼ਰਤ ਸਾਹਬ ਜੱਦ ਖ਼ੁਤਬਾ ਇਲਹਾਮੀਯਹ ਸੁਣਾਕੇ ਨਿਕਲੇ ਤਾਂ ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ ਫ਼ਰਮਾਇਆ ਕਿ ਜੱਦ ਮੈਂ ਇਕ ਵਾਕ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਤਾਂ ਮੈਂਨੂੰ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਦੂਜਾ ਵਾਕ ਕੀ ਹੋਵੇਗਾ ਲਿੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਮੈਂ ਪੜ੍ਹ ਦਿੰਦਾ ਸੀ । ਹਜ਼ੂਰ ਬਹੁਤ ਠਹਿਰ ਠਹਿਰ ਕੇ ਅਤੇ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਪੜ੍ਹ ਰਹੇ ਸਨ ।

ਹਜ਼ਰਤ ਮੌਲਵੀ ਅਬਦੁਲੱਹ ਸਾਹਬ ਬਟਾਲਵੀ ਲਿੱਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਯੱਦ ਅਬਦੁਲ ਹਈ ਸਾਹਬ ਅਰਬ ਜੋ ਅਰਬ ਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਆਕੇ ਬਹੁਤ ਦਿਨਾਂ ਤੱਕ ਖੋਜ ਦੇ ਉਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਠਹਿਰੇ ਅਤੇ ਬਾਦ ਵਿੱਚ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਹਜ਼ਰਤ ਮਸੀਹ ਮੁੰਦ ਅਲੈਹਿ ਸਲਾਮ ਦੀ ਬੈਅਤ ਕੀਤੀ । ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਬੈਅਤ ਕਰਨ ਦਾ ਹਾਲ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਵਰਨਣ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਫ਼ਰਮਾਇਆ ਕਿ ਮੈਂ ਹਜ਼ਰਤ ਮਸੀਹ ਮੁੰਦ ਅਲੈਹਿ ਸਲਾਮ ਦੀਆਂ ਵਿਸਥਾਰ ਤੇ ਗਿਆਨ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ ਕਿਤਾਬਾਂ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਮਨੋਂ ਹੀ ਕਾਇਲ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਅਜਿਹਾ ਕਲਾਮ ਇਲਾਹੀ ਤਾਈਦ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਲਿੱਖ ਸਕਦਾ । ਪਰ ਮੈਂਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਕਲਾਮ ਖੁੱਦ ਹਜ਼ਰਤ ਮਸੀਹ ਮੁੰਦ ਅਲੈਹਿ ਸਲਾਮ ਦਾ ਹੈ । ਭਾਵੇਂ ਮੈਂਨੂੰ ਹਜ਼ਰਤ ਮੌਲਵੀ ਨੂਰੁੱਦੀਨ ਸਾਹਬ ਅਤੇ ਹੋਰ ਉਲਮਾ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਿਵਾਉਂਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਦਲੀਲਾਂ ਦਿੰਦੇ ਸਨ, ਪਰ ਮੇਰੀ ਸ਼ੰਕਾ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਬਿਆਨ ਦੂਰ ਨ ਕਰ ਸਕਿਆ ਅਤੇ ਮੈਂ ਵੱਖ ਵੱਖ ਢੰਗ ਨਾਲ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਸਬੂਤ ਇਕੱਠਾ ਕਰਨਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਕੀ ਵਾਸਤਵ ਵਿੱਚ ਇਹ ਹਜ਼ਰਤ ਮਸੀਹ ਮੁੰਦ ਅਲੈਹਿ ਸਲਾਮ ਦਾ ਆਪਣਾ ਹੀ ਕਲਾਮ ਹੈ ? ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਦੂਜੇ ਦੀ ਸਾਹਇਤਾ ਇਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ । ਸੋ, ਮੈਂ ਅਰਬੀ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਪੱਤਰ ਹਜ਼ਰਤ ਅਕਦਸ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਲਿੱਖ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਅਰਬੀ ਵਿੱਚ ਹੀ ਹਾਸਲ ਕਰਦਾ ਅਤੇ ਫਿਰ ਇਸ ਦੀ ਲਿੱਖਤ ਨੂੰ ਗ਼ੌਰ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਦਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਹਜ਼ੂਰ ਦੀ ਲੇਖਣੀਆਂ ਤੋਂ ਕਰਕੇ ਪਤਾ ਲਾਉਂਦਾ ਕਿ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਕਲਾਮ ਇੱਕੋ ਜਿਹੇ ਹਨ । ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਮੈਂਨੂੰ ਕੁਝ ਨ ਕੁਝ ਅੰਤਰ ਉਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਜਿਸਦਾ ਉੱਤਰ ਮੈਂਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਕਿ ਹਜ਼ਰਤ ਅਕਦਸ ਦਾ ਆਮ ਕਲਾਮ ਜੋ ਪੱਤਰਾਂ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਲਿੱਖਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਵਿੱਚ ਚਮਤਕਾਰੀ ਰੰਗ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਇਲਾਹੀ ਤਾਈਦ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ । ਕਿਉਂਕਿ ਅਰਬੀ ਲਿੱਖਤਾਂ ਨੂੰ ਹਜ਼ਰਤ ਸਾਹਬ ਨੇ ਸਮੂਹਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਖੁਦਾ ਤਆਲਾ ਦੀ ਇੱਛਾ ਤੇ ਹੁਕਮ ਹੇਠ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤਾਈਦ ਰਾਹੀਂ ਲਿੱਖਿਆ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਰੰਗ ਰੂਪ ਵੱਖਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਵੱਖਰਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਆਮ ਲਿਆਕਤ (ਕਾਬਲੀਯਤ, ਯੋਗਤਾ) ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਇਲਾਹੀ ਤਾਈਦ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ।

ਬਹਿਰਹਾਲ ਮੈਂ ਕਾਦੀਆਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਖੋਜ ਲਈ ਠਹਿਰਿਆ ਰਿਹਾ ਤਾਂ ਜੋ ਮੈਂ ਵੀ ਆਪ ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਇਲਾਹੀ ਤਾਈਦ ਦਾ ਸਮਾਂ ਦੇਖ ਸਕਾਂ । ਸੋ, ਇਲਹਾਮੀ ਖ਼ੁਤਬੇ ਦਾ ਸਮਾਂ ਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਮੈਂ ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਇਸ ਇਲਹਾਮੀ ਅਤੇ ਚਮਤਕਾਰੀ ਕਲਾਮ ਦੇ ਨਜ਼ੂਲ ਨੂੰ ਦੇਖਿਆ ਅਤੇ ਖੁੱਦ ਕੰਨਾਂ ਨਾਲ ਸੁਣਿਆ ਕਿ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇ ਉਹ ਇਨਸਾਨ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਸਾਰਿਆਂ ਲੋਕਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਅਜਿਹਾ ਵਿਸਥਾਰ ਤੇ ਗਿਆਨ ਭਰਪੂਰ ਕਲਾਮ ਸੁਣਾ ਰਿਹਾ ਹੈ । ਇਸ ਲਈ ਮੈਂ ਇਸ ਖ਼ੁਤਬੇ ਨੂੰ ਸੁਨਣ ਦੇ ਬਾਦ ਸੱਚੇ ਮਨ ਨਾਲ ਬੈਅਤ ਕਰ ਲਈ ।

ਹੁਣ ਮੈਂ ਖੁਤਬਾ ਇਲਹਾਮੀਯਹ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਪੰਕਤੀਆਂ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਸ ਦੀ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਉਸ ਦੀ ਅਜ਼ਮਤ ਦਾ ਕੁਝ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ । ਅਸਲ ਤਾਂ ਪੂਰਾ ਪੜ੍ਹਨ 'ਤੇ ਪਤਾ ਲੱਗੇਗਾ । ਹਜ਼ਰਤ ਮਸੀਹ ਮੁਉਦ ਅਲੈਹਿ ਸਲਾਮ ਫ਼ਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅਰਬੀ ਵਿੱਚ ਕਿ :

ايها الناس اني انا المسيح المحمدي. واني انا احمد المهدي وان ربي معي الى يوم الحدى من يوم مهدي. واني اعطيت ضرا اما اكالاً - وماء زلالاً وانا
 كو كب يماني. وواهل روحاني. ايذائي سنان مندرب. ودعائي دواء مجرب. اري قوماً جلالات. وقوماً اخرين جمالات. وبيدي حربة ابيديها عادات
 (الظلم والذنوب. وفي الاخرى شربة اعيديها حيات القلوب).

ਅਰਥਾਤ ਹੇ, ਲੋਕੋ ! ਮੈਂ ਉਹ ਮਸੀਹ ਹਾਂ ਜੋ ਕਿ ਮੁਹੱਮਦੀ ਸਿਲਸਿਲੇ ਵਿੱਚੋਂ ਹੈ ਅਤੇ ਮੈਂ ਅਹਮਦੇ ਮੁਹੱਮਦੀ ਹਾਂ ਅਤੇ ਸੱਚ ਮੁੱਚ ਮੇਰਾ ਰੱਬ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਹੈ । ਮੇਰੇ ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਲੈਕੇ ਮੇਰੀ ਕਬਰ ਤੱਕ, ਅਤੇ ਮੈਂਨੂੰ ਉਹ ਅੱਗ ਮਿਲੀ ਹੈ ਜੋ ਖਾ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਪਾਣੀ ਜੋ ਮਿੱਠਾ ਹੈ, ਅਤੇ ਮੈਂ ਉਹ ਯਮਾਨੀ ਸਿਤਾਰਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਰੂਹਾਨੀ ਵਰਖਾ ਹਾਂ, ਮੇਰਾ ਦੁਖ ਦੇਣਾ ਤਿੱਖਾ ਨੇਜ਼ਾ (ਭਾਲਾ) ਹੈ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਦੁਆ ਪਰਖੀ ਔਸ਼ਧ ਹੈ । ਇਕ ਕੌਮ ਨੂੰ ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਜਲਾਲ ਦਿਖਾਉਂਦਾ ਹਾਂ ਦੂਜੀ ਕੌਮ ਨੂੰ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਸੁੰਦਰਤਾ ਦਿਖਾਉਂਦਾ ਹਾਂ, ਮੇਰੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਹੱਥਿਆਰ ਹੈ, ਉਸ ਨਾਲ ਮੈਂ ਜ਼ੁਲਮ ਤੇ ਪਾਪ ਦੀਆਂ ਆਦਤਾਂ ਨੂੰ ਹਲਾਕ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਸ਼ਰਬਤ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਮੈਂ ਮਨਾਂ ਨੂੰ ਫਿਰ ਜੀਉਂਦਾ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ।

ਫਿਰ ਆਪ ਫ਼ਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ :

ايها الناس قوموا لله زرافات وفرادى فرادى ثم اتقوا الله وفكروا الكاذبى ما بخل وما عادى اليس هذا الوقت وقت رحم الله على العباد ووقت
 دفع الشر وتدارك عطش الابدان. اليس سيل الشر قد بلغ انتهابه. وذيل الجهل طول ارجاه. وفسد الملك كله وشكر ابليس جهلاه.
 فاشكروا الله الذي تذكركم وتذكروا دينكم وما اضاعه. وعصم حرثكم وزرعكم ولعاعه. وانزل المطر واهل ابطاعه. وبعث مسيحه لدفع
 الضير. ومهديه لافاضات الخير. وادخلكم في زمان امامكم بعد زمان الغير.

ਕਿ ਹੇ, ਲੋਕੋ ! ਰੱਬ ਦੀ ਖ਼ਾਤਰ ਤੁਸੀਂ ਸਾਰੇ ਜਾਂ ਇਕੱਲੇ ਇਕੱਲੇ ਰੱਬ ਦਾ ਖ਼ੌਫ਼ ਕਰਕੇ ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਵਾਂਗ ਸਚੇ ਜੋ ਨ ਤਾਂ ਬੁਖਲ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨ ਹੀ ਦੁਸ਼ਮਣੀ । ਕੀ ਇਹ ਉਹ ਯੁੱਗ ਨਹੀਂ ਕਿ ਖ਼ੁਦਾ ਬੰਦਿਆਂ ਉੱਪਰ ਰਹਿਮ ਕਰੇ ਅਤੇ ਕੀ ਇਹ ਉਹ ਯੁੱਗ ਨਹੀਂ ਕਿ ਬਦੀ ਨੂੰ ਦੂਰ ਭਜਾਇਆ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਹਿੱਕਾਂ ਦੀ ਤ੍ਰੇਹ ਦੀ ਵਰਖਾ ਵਰ੍ਹਾਉਣ ਨਾਲ ਹੱਲ ਕੱਢਿਆ ਜਾਵੇ । ਕੀ ਬਦੀ ਦਾ ਹੜ੍ਹ ਆਪਣੇ ਅੰਤ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਹੁੰਚਿਆ ਅਤੇ ਜਹਾਲਤ ਦੇ ਦਾਮਨ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕੰਢਿਆਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਫੈਲਾਇਆ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਦੁਸ਼ਿਤ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਸ਼ੈਤਾਨ ਨੇ ਜਾਹਲਾਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ । ਸੋ, ਉਸ ਰੱਬ ਦਾ ਸ਼ੁਕਰ ਕਰੋ ਜਿਸ ਨੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਨਸ਼ਟ ਹੋਣ ਤੋਂ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਰੱਖਿਆ ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੇ ਬੀਜੇ ਹੋਏ ਨੂੰ ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਖੇਤੀਆਂ ਨੂੰ ਆਫ਼ਤਾਂ ਤੋਂ ਬਚਾਇਆ ਅਤੇ ਵਰਖਾ ਉਤਾਰੀ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸਰਮਾਏ ਨੂੰ ਪੂਰਨ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਮਸੀਹ ਨੂੰ ਦੁੱਖਾਂ ਦੇ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਮਹਦੀ ਨੂੰ ਭਲਾਈ ਤੇ ਲਾਭ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਲਈ ਭੇਜਿਆ ਤੁਹਾਨੂੰ ਤੁਹਾਡੇ ਇਮਾਮ ਦੇ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਗੈਰਾਂ ਦੇ ਯੁੱਗ ਦੇ ਬਾਦ ਦਾਖ਼ਲ ਕੀਤਾ ।

ਫਿਰ ਆਪ ਫ਼ਰਮਾਉਂਦੇ ਹਨ :

واني على مقام الختم من الولاى. كما كان سيدى المصطفى على مقام الختم من النبوة. وانه خاتم الانبياء. وانا خاتم الاولياء. (اولى بعدى)
 الا الذى هو منى وعلى عهدى. واني ارسيت من ربي بكل قوة وبركة وعزة. وان قد عمى هذه على منارة ختم عليها كل رفعة. فاتقوا الله ايها
 (الفتيان. واعرفوني واطيعوني ولا تموتوا بالعصيان. وقد قرب الزمان. وحان ان تسئل كل نفس وتدان).

ਮੈਂ ਵਲਾਇਤ (ਰਿਸ਼ੀ ਮੁਨੀ ਦੇ ਪੱਦ) ਦੇ ਸਿਲਸਿਲੇ ਨੂੰ ਖ਼ਤਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਹਾਂ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਸਾਡੇ ਸਯੱਦ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੱਮਦ ਸਲਲਾਹੁ ਅਲੈਹਿ ਸਮਲੱਮ ਨਬੁਵੱਤ ਦੇ ਸਿਲਸਿਲੇ ਨੂੰ ਖ਼ਤਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਨ ਅਤੇ ਉਹ ਖ਼ਾਤਾਮੁਲ

ਅੰਬਿਆ ਹਨ ਅਤੇ ਮੈਂ ਖ਼ਾਤਾਮੁਲ ਔਲੀਆ ਹਾਂ । ਮੇਰੇ ਬਾਦ ਕੋਈ ਵਲੀ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਉਹ ਜੋ ਮੈਥੋਂ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਮੇਰੇ ਇਕਰਾਰ ਉੱਪਰ ਕਾਇਮ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਖ਼ੁਦਾ ਵੱਲੋਂ ਸਾਰੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ, ਬਰਕਤ ਤੇ ਸਨਮਾਨ ਨਾਲ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ ਹਾਂ ਅਤੇ ਇਹ ਮੇਰਾ ਕਦਮ ਇਕ ਅਜਿਹੇ ਮਿਨਾਰੇ ਉੱਪਰ ਹੈ ਜਿਸ'ਤੇ ਹਰ ਇਕ ਬੁਲੰਦੀ ਖ਼ਤਮ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ । ਸੋ, ਖ਼ੁਦਾ ਤੋਂ ਡਰੋ, ਹੇ, ਸ਼ੁਰਵੀਰੋ ! ਮੈਂਨੂੰ ਪਛਾਣੋ, ਅਤੇ ਅਵਗਿਆ ਨ ਕਰੋ, ਅਵਗਿਆ'ਤੇ ਨ ਮਰੋ, ਜ਼ਮਾਨਾ ਨੇੜੇ ਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਸਮਾਂ ਨੇੜੇ ਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਇਕ ਜਾਨ ਆਪਣੇ ਕਰਮਾਂ ਤੋਂ ਪੁੱਛੀ ਜਾਵੇਗੀ ਅਤੇ ਵਟਾਂਦਰਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇਗੀ ।

ਸੋ, ਇਹ ਉਹ ਮਹਾਨ ਚਮਤਕਾਰ ਹੈ, ਇਹ ਮਹਤਵਪੂਰਨ ਸ਼ਬਦ ਹਨ, ਇਹ ਨਿਮੰਤਰਣ ਹੈ ਜੋ ਅਲੱਹ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਦਿੱਤਾ । ਅਲੱਹ ਤਆਲਾ ਦੇ ਇਲਹਾਮ ਰਾਹੀਂ ਆਪ ਨੇ ਦਿੱਤਾ । ਇਹ ਚਮਤਕਾਰ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਮੈਂ ਕਿਹਾ 11 ਅਪ੍ਰੈਲ 1900 ਈ. ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਟ ਹੋਇਆ । ਅੱਜ ਤੱਕ ਇਹ ਚਮਤਕਾਰ ਆਪਣੀ ਚਮਕਾਰ ਦਿਖਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਜ ਤੱਕ ਕੋਈ ਮਾਹਿਰ ਤੋਂ ਮਾਹਿਰ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਅਤੇ ਵੱਡੇ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਆਲਮ ਤੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਵੀ ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਅਰਬ ਦਾ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਹੋਵੇ ਇਸ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਿਆ । ਅਤੇ ਕਿਵੇਂ ਇਹ ਮੁਕਾਬਲਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ । ਇਹ ਖ਼ੁਦਾ ਤਆਲਾ ਦਾ ਕਲਾਮ ਹੈ ਜੋ ਆਪ ਅਲੈਹਿ ਸਲਾਮ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਆਦਾ ਹੋਇਆ ਅਲੱਹ ਤਆਲਾ ਦੁਨੀਆ ਨੂੰ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ'ਤੇ ਅਰਬ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਨੂੰ ਅਕਲ ਤੇ ਜੁਰੱਤ ਦੇਵੇ ਕਿ ਉਹ ਖ਼ੁਦਾ ਤਆਲਾ ਦੇ ਫ਼ਰਸਤਾਦੇ ਦੇ ਸੰਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਅਤੇ ਉਮੱਤੇ ਮੁਸਲਿਮਾ ਨੂੰ ਅੱਜ ਫਿਰ ਇਕ ਉਮੱਤ ਬਨਾਉਣ ਵਿੱਚ ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ ਮੁਸਤਫ਼ਾ ਸਲਲੱਹੁ ਅਲੈਹਿ ਵਸਲੱਮ ਦੇ ਇਸ ਸੱਚੇ ਗੁਲਾਮ ਲਈ ਸਹਾਇਕ ਬਨਣ । ਅਲੱਹ ਤਆਲਾ ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਆਪਣੀਆਂ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਨਿਭਾਉਣ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰੇ । ਅਮੀਨ ।

★★★★★★