

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ

সংক্ষিপ্তজাগ খুঁতামা দ্রুমাও

**মহানবী (সা.)-এর মহান খলীফা হযরত আবু বকর সিদ্দিক (রা.) -এর
উত্তম গুণবলীর ঈমান বৃদ্ধিকারী স্মৃতিচারণা**

সৈয়দনা হযরত আমীরুল মুমিনীন হযরত মির্যা মাসরুর আহমদ খলীফাতুল মসীহ
আল খামেস আইয়াদাল্লাহু তাআলা বেনাস্রিহিল আযিয কর্তৃক ১১ নভেম্বর, ২০২২
ইং তারিখে যুক্তরাজ্যের (টিলফোর্ড) ইসলামাবাদের মসজিদে মুবারকে প্রদত্ত খুতবা
জুমআর সংক্ষিপ্তসার

আশ্হাদু আল্লাহ ইলাহা ইল্লাল্লাহু ওয়াহ্দাহু লাশারীকালাহু, ওয়াসহাদু আন্না মোহাম্মাদেন আবদোহু ওয়ারাসুলোহু।
আম্মাবাদ ফা-আউয়োবিল্লাহে মিনাশ শয়তানের রাজিম, বিসমিল্লাহির রহমানের রাহিম। আলহামদু লিল্লাহে
রবিল আলামিন। আর রাহমানের রাহিম। মালিকি ইয়াওমিদিন। ইয়াকা না'বুদু অ-ইয়াকা নাশতাস্টিন।
ইহুদিনাশ সেরাতাল মুস্তাকিম। সেরাতাল লাযিনা আনআমতা আলাইহিম। গয়রিল মাগযুবি আলাইহিম।
অলায য-ল-গিন।

তাশাহহুদ, তাউয ও সূরা ফাতিহা পাঠের পর হুয়ুর (আই.) বলেন,

হযরত আবু বকর সিদ্দিক (রা.)- এর কথা বলা হচ্ছিল। তাঁর জীবনীর কিছু অংশ বর্ণনা করা হলো।
এ সম্পর্কে বিভিন্ন রেওয়ায়েতের মধ্যে এও বলা হয় যে, তিনি বংশপরম্পরায় পারদর্শী ছিলেন এবং কাব্যিক
রচিও রাখতেন। তিনি আরবদের বিশেষ করে কুরাইশদের ভালো-মন্দ সম্পর্কে সবচেয়ে বেশি জ্ঞানী ছিলেন,
কিন্তু তিনি তাদের খারাপ কাজের কথা উল্লেখ করেননি। এ কারণে তিনি কুরাইশদের মধ্যে হযরত আকিল
ইবনে আবু তালিবের চেয়ে বেশি জনপ্রিয় ছিলেন। হযরত আবু বকরের পর, হযরত আকিল ছিলেন কুরাইশ
ও তাদের পূর্বপুরুষ এবং তাদের ভালো-মন্দ কাজ সম্পর্কে সবচেয়ে বেশি জ্ঞানী, কিন্তু হযরত আকিল
কুরাইশদের অপচন্দ করতেন কারণ তিনি কুরাইশদের অপচন্দের কথাও উল্লেখ করতেন।

মকাবাসীদের মতে, হযরত আবু বকর ছিলেন তাদের শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিদের একজন। তাই তারা যখনই
কোনো অসুবিধার সম্মুখীন হত তখনই তারা হযরত আবু বকরের কাছে সাহায্য চাইত। কুরাইশ কবিরা
যখন মহানবী (সা.)-এর প্রতি অবমাননাকর কবিতা আবৃত্তি করত, তখন হাসান বিন সাবিত (রা.) কে
তাদের কবিতার উত্তর দেওয়ার দায়িত্ব দেওয়া হয়। মহানবী (সা.) হযরত হাসান বিন সাবিতকে বলেছিলেন,
তিনি যেন হযরত আবু বকরকে কুরাইশ বংশ সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করেন। হযরত হাসানের কবিতা, যখন
সেগুলি মকায় পৌছত, তখন তারা বলত, এসব কবিতার পেছনে আসলে হযরত আবু বকরের নির্দেশনা ও
উপদেশ রয়েছে।

হয়রত আবু বকরের জীবনীকাররা বিতর্ক করেছেন যে হয়রত আবু বকর নিয়মিত কবিতা আবৃত্তি করতেন কি না। তুরস্কের একটি লাইব্রেরিতে হয়রত আবু বকরের পঁচিশটি কবিতা সম্বলিত একটি পাওলিপি পাওয়া গেছে, যেটিকে হয়রত আবু বকরের কবিতা বলা হয়। এতে একজন লেখক এমনও লিখেছেন যে, আমি হয়রত আবু বকর (রা.) কর্তৃক এই পঙ্ক্তিগুলির উৎস পরিচয় এশী বাণীর মাধ্যমে নিশ্চিত হয়েছি। তাবাকাত ইবনে সাদ ও সিরাতে ইবনে হিশাম লিখেছেন যে, হয়রত আবু বকর (রা.) কিছু কবিতা আবৃত্তি করেছিলেন।

হয়রত আবু বকর (রা.)- এর পঙ্ক্তিগুলি রসূলুল্লাহ (সা.)- এর মৃত্যুতে তাঁর দাফনের পর পাঠ করা হয়। এই পঙ্ক্তিগুলির অনুবাদ হলো, “হে চক্ষু ! উভয় জগতের সরদার (সল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম)- এর উপর কানুর অধিকারের শপথ করছি। তুমি কাঁদতে থাকো আর তোমার কানু যেন না থামে। হে চক্ষু ! কুরাইশ গোত্রের সর্বশ্রেষ্ঠ পুত্রের জন্য চোখের জল ফেল, যে সন্ধ্যার সময় লাহাদের অন্তরালে চলে গেছে। তাই রাজাদের বাদশাহ, বান্দাদের প্রভু এবং উপাসনাকারীদের প্রতিপালকের আশীর্বাদ তাঁর (সা.)- এর উপর বর্ষিত হোক। তাহলে প্রিয়তমের মৃত্যুর পর এখন এ জীবন কেমন? বিচ্ছেদের পর কী রকম সাজসজ্জা যিনি দশ জগৎকে শোভিত করেছিলেন? তাই, জীবনে যেমন আমরা সবাই একসঙ্গে ছিলাম, তেমনি মৃত্যুও যদি আমাদের সবাইকে একসাথেই ঘিরে ধরত !”

হয়রত আবু বকর (রা.) অত্যন্ত জ্ঞানী ছিলেন। হয়রত আবু সাঈদ খুদরি (রা.) বর্ণনা করেছেন যে, রসূলুল্লাহ (সা.) একবার বলেন, আল্লাহ তাআলা তাঁর একজন বান্দাকে দুনিয়ার ক্ষমতা বা যা আল্লাহর কাছে আছে তা গ্রহণ করার অধিকার দিয়েছেন, তখন আল্লাহর যা আছে তা তিনি পছন্দ করেছেন। হয়রত আবু বকর (রা.) এতে কেঁদে ফেললেন। তখন আমি মনে মনে বললাম, এই বৃন্দকে কিসে কাঁদাচ্ছে? মহানবী (সা.) বললেন, আবু বকর কেঁদো না, প্রকৃতপক্ষে আবু বকর সেই ব্যক্তি যে তার বন্ধুত্ব ও সম্পদের মাধ্যমে আমার প্রতি উত্তম ব্যবহার করেছে। আমি যদি আমার উম্মত থেকে কাউকে আমার অন্তরঙ্গ বন্ধু বানাই তবে আবু বকরকে বানাতাম। একই প্রসঙ্গে হয়রত মুসলেহ মাওউদ (রা.) বলেন, নবীজির জীবনের শেষ দিন এলে একদিন তিনি বক্তৃতা দিতে দাঁড়ালেন এবং সাহাবায়ে কেরামকে উদ্দেশ্য করে বললেন, হে লোক সকল ! আল্লাহর একজন বান্দা আছেন যাকে তাঁর আল্লাহ সন্মোধন করে বলেছিলেন: হে আমার বান্দা, আমি তোমাকে এখতিয়ার দিচ্ছি যে তুমি চাইলে এই পৃথিবীতে থাকতে পার আবার চাইলে আমার কাছে আসতে পার। এতে সে বান্দা আল্লাহর নৈকট্য পছন্দ করল। মহানবী (সা.) এ কথা বললে হয়রত আবু বকর (রা.) কাঁদতে লাগলেন এবং তাঁর হেঁচকি বন্ধ হয়ে গেল। অবশেষে তিনি (সা.) বললেন, আমি আবু বকরকে এতটাই ভালোবাসি যে, আল্লাহ ছাড়া অন্য কাউকে খলিল (অন্তরঙ্গ বন্ধু) বানানো জায়ে হলে আমি আবু বকরকে বানাতাম।

হয়রত মসীহ মাওউদ আলায়হেস সালাম বলেন, যখন মহানবী (সা.)

الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَنْتُمْ عَلَيْكُمْ بِرْغَمَتِي

এই আয়াতটি পাঠ করলেন, তখন হয়রত আবু বকর (রা.) অশ্রুসিত হয়ে উঠলেন এবং বললেন, আমি এ আয়াত থেকে আল্লাহর নবীর মৃত্যুর দ্রাঘ পাচ্ছি। হয়রত মসীহ মাওউদ (আ.) বলেন, নবীগণ হলেন কর্তৃপক্ষের মতো। কোনো ব্যবস্থাপনার কর্মচারী যেমন তার কাজ শেষ করে চলে যায়। একইভাবে নবীগণও যে কাজের জন্য দুনিয়াতে এসে থাকেন, যখন তা করে ফেলেন, দুনিয়া থেকে তাঁরা চিরবিদ্যায় নেন। তাই যখন ‘আল ইয়াওমা আকমালতু লাকুম দীয়নাকুম’ ধ্বনি পৌঁছল, তখন হয়রত আবু বকর বুঝতে পারলেন

যে এটিই শেষ আওয়াজ। এ থেকে বোৰা যায় যে, হ্যৱত আৰু বকৱ (ৱা.)-এর বুৰাশক্তি অনেক উন্নত ছিল।

হ্যৱত মসীহ মাওউদ (আ.) বলেন, মৌলবীদের জিজেস কৱন আৰু বকৱ জ্ঞানী ছিলেন কি না? তিনি কি আৰু বকৱ ছিলেন না যাকে সিদ্ধিক বলা হত? ইনিই কি সেই ব্যক্তি নন যিনি মহানবী (সা.)-এর প্ৰথম খলীফা হয়েছিলেন, যিনি ধৰ্মত্যাগের বিপজ্জনক মহামাৰী বন্ধ কৱে ইসলামেৰ মহান খেদমত কৱেছিলেন? অতঃপৰ খোদাভীতিৰ সাথে বলুন যে তিনি ‘ওয়ামা মুহাম্মাদুন ইল্লা রাসূলুন কাদ খালাত মিন কাবলিহিৰ রুসুল’ পাঠ কৱে এমন স্বয়ংস্মূৰ্ণ যুক্তি উপস্থাপন কৱতেন? নাকি এমন অস্পষ্ট বক্তব্য যে, ঈসাকে মৃত খেয়াল পোষণকাৰী কাফেৱ হয়ে থাকে? অৰ্থাৎ এই আয়াতটি পাঠ কৱাৱ অৰ্থ ছিল দুৰ্বল যুক্তি নয় বৱং স্পষ্ট ও শক্তিশালী যুক্তি তুলে ধৰা।

হ্যৱত মসীহ মাওউদ আলায়হেস সালাম বলেন: ‘আল ইয়াওমা আকমালতু লাকুম দীয়নাকুম’ আয়াতটি দুইটি আঙীকে বৰ্ণনা কৱা হয়েছে। একটি হল তোমাদেৱ পৱিমার্জন কৱাৱ কাজ এখন স্মূৰ্ণ হয়েছে। আৱ অন্যটি হল ঈশ্বী গ্ৰহ কুৱান এখন স্বয়ংস্মূৰ্ণ। এটি নিৰ্ধাৰিত বিষয় যে, যখন কোন কাজ স্মূৰ্ণ হয়ে যায়, তাৱ পৱিসমাপ্তিতেই থাকে বিদায়বেলার প্ৰামাণিকতা। যেমনটা জাগতিক ক্ষেত্ৰে হয়ে থাকে, যখন কোন কাজ স্মূৰ্ণ হয়ে যায়, সেখান থেকে শ্ৰমিকৱা চলে যায়। মহানবী (সা.) হ্যৱত আৰু বকৱেৱ ঘটনা শুনে বললেন, আৰু বকৱ সবচেয়ে জ্ঞানী এবং বললেন, তিনি যদি প্ৰথিবীতে কাউকে ভালোবাসতেন তাহলে তিনি আৰু বকৱকে ভালোবাসতেন। তিনি (সা.) বলেন, ‘মসজিদে কেবল আৰু বকৱেৱ জানালা খোলা থাকবে। বাকি সব বন্ধ কৱে দাও।’ এতে প্ৰাসংগিকতা কী, এৱ দ্বাৱা কী বোৰানো হয়েছে? তিনি (সা.) বলেন, ‘মনে রাখবেন, মসজিদ হল আল্লাহৰ ঘৰ, যা সকল তত্ত্ব ও জ্ঞানেৰ উৎস।’ তাই তিনি (সা.) বললেন, ‘আৰু বকৱ (ৱা.)- এৱ হৃদয়েৱ জানালাটিও এই দিকে, তাই এই জানালাটিও তাৱ জন্য রাখা উচিত।’ অন্য সাহাবীৱা যে বঞ্চিত ছিলেন তা নয়। তাঁদেৱ মধ্যেও মহান ব্যক্তি ছিলেন, তবে সবচেয়ে বেশি প্ৰজ্ঞার অধিকাৰী হ্যৱত আৰু বকৱ ছিলেন, আৰু বকৱেৱ শ্ৰেষ্ঠত্ব ছিল তাঁৱ ব্যক্তিগত মিতব্যয়িতা, যা শুকুতে এবং শেষেৱ দিকেও তাৱ দৃষ্টান্ত দেখিয়েছিল। যেন আৰু বকৱেৱ অস্তিত্ব ছিল প্ৰজ্ঞানবানদেৱ সম্বলিত রূপ।

হ্যৱত মসীহ মাওউদ আলায়হেস সালাম বলেন: ‘হ্যৱত আৰু বকৱ সিদ্ধিক (ৱা.) ছিলেন সবচেয়ে অভিজ্ঞ এবং সম্পদশালী ব্যক্তিদেৱ একজন। তিনি (ৱা.) অনেক জটিল সমস্যা ও এৱ থেকে সৃষ্টি কষ্ট দেখেছেন। অনেক যুদ্ধে তিনি অংশগ্ৰহণ কৱেছেন এবং তাৱেৱ যুদ্ধ কৌশল পৰ্যবেক্ষণ কৱেছেন। তাঁৱ দ্বাৱা কৃত মৰণভূমি, পাহাড় পদদলিত হয়েছিল। কৃত ধৰংসেৱ স্থান ছিল, যেখানে তিনি বিনা দিখায় প্ৰবেশ কৱেছিলেন। কৃত আঁকাৰাঁকা পথ তাঁৱ দ্বাৱা সোজা হয়েছিল। অনেক যুদ্ধে তিনি নেতৃত্ব প্ৰদান কৱেছেন। কৃত নৈরাজ্য তাঁৱ দ্বাৱা ধৰংস হয়েছিল। অনেক পথ অতিক্ৰম কৱে তবেই তিনি অভিজ্ঞতা এবং প্ৰজ্ঞার অধিকাৰী হয়েছিলেন। তিনি কষ্টে ধৈৰ্যশীল এবং কঠোৱতায় নিৰ্ভিক ছিলেন। তাই, আল্লাহ তাঁকে মহানবী (সা.)- এৱ সাহচৰ্যেৱ জন্য মনোনীত কৱেছেন এবং তাঁৱ সততা ও দৃঢ় চিত্ততাৰ তিনি প্ৰশংসা কৱেছেন। এটি ছিল এই সত্যেৱ ইঙ্গিত যে, তিনি আল্লাহৰ রসূল সল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসল্লাম- এৱ সবচেয়ে প্ৰিয়পাত্ৰ ছিলেন। তিনি মুক্তিৰ নিৰ্যাস থেকে সৃষ্টি হয়েছিলেন এবং আনুগত্য তাঁৱ হৃদয়ে বাস কৱত। এ কাৱণেই তিনি অত্যন্ত ভীতিপ্ৰদ ও গুৱৰত্বপূৰ্ণ সময়ে নিৰ্বাচিত হয়েছিলেন। আল্লাহ সৰ্বজ্ঞ এবং সৰ্বজ্ঞানী। তিনি সকল বিষয়কে তাৱেৱ যথাযথ স্থানে রাখেন। তিনি ইবনে আবি কাহাফাৰ প্ৰতি বিশেষ মনোযোগ দিয়েছিলেন এবং তাঁকে এক অনন্য সাধাৱণ ব্যক্তিত্বে পৱিণত কৱেছিলেন।

হ্যরত আবু বকর (রা.) স্বপ্ন-ব্যাখ্যায়ও খুব পারদর্শী ছিলেন। লিখিত আছে যে, হ্যরত আবু বকর সিদ্ধিক (রা.)- এর স্বপ্ন-ব্যাখ্যার ক্ষেত্রে অসাধারণ দক্ষতা ছিল, এমনকি মহানবী (সা.)- এর বরকতময় যুগেও তিনি স্বপ্নের ব্যাখ্যা বলতেন। ইমাম মুহাম্মাদ বিন সৌরীন বলেন, হ্যরত আবু বকর সিদ্ধিক (রা.) ছিলেন আল্লাহর রসূলের পর সর্বশ্রেষ্ঠ স্বপ্নের ব্যাখ্যা বর্ণনাকারী।

মহানবী (সা.)- এর অনুপস্থিতিতে মসজিদে নববীতে ইমামতি করার সৌভাগ্য যে কয়েকজন সাহাবীর হয়েছিল, তাদের মধ্যে হ্যরত আবু বকরও ছিলেন। হ্যরত আবু বকর (রা.)- এর একটি বিশেষ সৌভাগ্য হলো রসূল (সা.)- এর শেষ যুগে বিশেষ করে মহানবী (সা.)- এর নির্দেশ অনুযায়ী নামায পড়ানোর সৌভাগ্য লাভ সম্ভব হয়েছিল। হ্যরত আয়েশা (রা.) বর্ণনা করেন যে, রসূলুল্লাহ সল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেছেন, আবু বকর যখন উপস্থিত থাকে, তখন অন্য কারো জন্য ইমামতি করা উপযুক্ত নয়।

পরিশেষে হৃষির আনোয়ার (আই.) বলেন, এই স্মৃতিচারণ ইনশাআল্লাহ্ আগামীতেও অব্যাহত থাকবে।

ଆଲହାମଦୁଲିଲ୍ଲାହେ ନାହମାଦୁତ୍ ଓସା ନାସତାଯିନ୍ତୁ ଓସା ନାସତାଗ୍ଫିରହୁ ଓସା ନୁମିନୁବିହୀ ଓସା ନାତାଓସାକ୍ଷାଳୁ
ଆଲାଇହେ ଓସା ନା'ଉୟୁବିଲ୍ଲାହି ମିନ ଶୁରରି ଆନଫୁସିନା ଓସା ମିନ ସାୟିଆତି ଆ'ମାଲିନା-ମାଇୟାହଦିହିଲ୍ଲାହୁ
ଫାଲା ମୁୟିଲିଲାହୁ ଓସା ମାଇ ଇଉୟଲିଙ୍ଗୁ ଫାଲା ହାଦିଯାଲାହୁ-ଓସା ନାଶହାଦୁ ଆଲ୍ଲା ଇଲାହା ଇଲାଲ୍ଲାହୁ ଓସାହଦାହୁ ଲା
ଶାରୀକାଲାହୁ ଓସାନାଶହାଦୁ ଆନା ମୁହାମ୍ମାଦାନ ଆବଦୁତ୍ ଓସା ରାସୁଲୁହୁ-

‘ইবাদল্লাহি রাহিমাকুমল্লাহু-ইন্নাল্লাহা ইয়া’মুর বিল ‘আদলি ওয়াল ইহসানি ওয়া ঈ‘তাইফিল কুরবা
ওয়া ইয়ানহা ‘আনিল ফাহশাই ওয়াল মুনকারি ওয়াল বাগ্ধ-ইয়াহযুকুম লা’আল্লাকুম তাযাকারুন। উৎকুরুল্লাহা
ইয়াযকরকম ওয়াদ’উত্ত ইয়াসতাজিবলাকুম ওয়ালা যিকরুল্লাহি আকবর।

(‘মজলিশ আনসারুল্লাহ ভারত’ কর্তৃক প্রকাশিত সংক্ষিপ্ত উর্দ্ধ খুতবার অনুবাদ)

* নায়ারত নশরও এশিয়াত কাদিয়ান থেকে বাংলা অনুবাদ কুরআন, ইসলামি নীতি দর্শন এবং সোশাল মিডিয়া, পর্দা সহ ৪৮টি বাংলা পুস্তক প্রকাশিত হয়েছে। সম্পূর্ণ তালিকা এবং পুস্তকগুলি কেনার জন্য সংশ্লিষ্ট জেলা ইনচার্ফ সাহেবদের সাথে যোগাযোগ করুন। ধন্যবাদ *

<p>Bengali Khulasa Khutba Juma Huzoor Anwar^(at)</p> <hr/> <p>11 November 2022</p> <p><i>Distributed by</i></p>	<p>To,</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
---	---	---

বিশ্বে জানতে : Toll Free No.1800 103 2131 www.alislam.org | www.mta.tv | www.ahmadiyyamuslimjamaat.in

Summary of Friday Sermon, 11 November 2022 Bengali 4/4; Translated by Bangla Desk Qadian